





AREGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA PEGIONE AUTONOMA DE SARDEGNA PEGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA Passessorato del pubblic rietuzione, papetacolo e sport informazione, spettacolo e sport Assessorato del turismo, artigianato e commercio





Cooperativa TEATROe/oMUSICA c/o Teatro Verdi, via Politeama n.8 SASSARI tel 079239479-079236121 (ore 11-13 / 18-20) www.teatroeomusica.it teatroeomusica@tiscali.it





TERRAZZA DEL CASTELLO DEI DORIA

INIZIO SPETTACOLI ORE 22 INGRESSO € 5.00



#### TERRAZZA DEL CASTELLO DEI DORIA

Castelsardo suggestivo borgo medioevale del Nord Sardegna si presta, per la sua struttura architettonica conservata nei secoli, ad un turismo culturale con attività di alto profilo come negli ultimi 34 anni il "Teatro e/o Musica" e l'Amministrazione Comunale propongono.

La suggestiva terrazza del Castello dei Doria sarà sede di una serie di spettacoli incentrati sulla Wordl Music, una scelta non casuale essendo Castelsardo un importante testimone della musica popolare con le sue tradizioni secolari.

Il direttore artistico Stefano Mancini



### FRIDA KALHO

Ideazione, regia e coreografia MARIA GRAZIA DELIPERI
Compagnia di Danza ARABESQUE
Attrice AMBRA SECHI
Cantante CLAUDIA CRABUZZA
Chitarrista CATERINANGELA FADDA



Spettacolo dedicato a Frida Kahlo la famosa artista donna rivoluzionaria messicana del XX secolo compagna del famoso Diego Rivera, illustre pittore murale dell'epoca. Uno spettacolo composito dove la compagnia di danza Arabesque sublima in un lavoro corale di danza e musica le vicende della pittrice; le sue infermità, i suoi dolori, i suoi amori e la sua ricca creatività.

Frida Kahlo, una vita travagliata. Le piaceva dire di essere nata nel 1910, poiché si sentiva profondamente figlia della rivoluzione messicana di quell'anno e del Messico moderno. La sua attività artistica ha avuto di recente una rivalutazione, in particolare in Europa, con l'allestimento di numerose mostre. Affetta da spina bifida, fin dall'adolescenza manifestò una personalità molto forte, unita a un singolare talento artistico e uno spirito indipendente e passionale, riluttante verso ogni convenzione sociale.

### **ISTENTALES**

GIGI SANNA voce e chitarra
SANDRO CANOVA basso
LUCA FLORIS batteria
DAVIDE GUISO chitarre, tromba, charango e cori
MASSIMILIANO RUIU tastiere e cori

Gli ISTENTALES il gruppo etno/rock sardo attualmente più importante dell'isola. Il leader Gigi Sanna e i componenti del complesso hanno creato un mix musicale che ha meritato l'affetto del pubblico e della critica. Nati nel 1995 si sono affermati grazie alle scelte delle collaborazioni con artisti quali, Pierangelo Bertoli, Elio, i Nomadi Dolcenera, Roberto Vecchioni, Eugenio Finardi, Paola Turci, Antonella Ruggero, Tullio De Piscopo, oltre naturalmente ad altrettanti artisti sardi. Il complesso si caratterizza per la sua componente anche sociale come l'iniziativa "Sa Paradura" la consegna delle mille pecore ai terremotati dell'Umbria ; un'usanza sarda antichissima per dare un aiuto concreto a un allevatore colpito da una disgrazia. Il gruppo inoltre oltre a avere una grande produzione discografica è il creatore dell'evento Voci di Maggio, una kermesse nei vari luoghi suggestivi della Sardegna che si svolge tutti gli anni Con grande successo.

#### **GIOVEDI 27 LUGLIO**



#### **MERCOLEDI 2 AGOSTO**

# **FARAUALLA**

Il quartetto vocale FARAUALLA è nato nel 1995. Dopo aver approfondito singolarmente lo studio e la pratica della vocalità in ambiti musicali differenti, le quattro cantanti hanno trovato un interesse comune nella ricerca sull'uso della voce come "strumento", attraverso la pratica della polifonia e la conoscenza delle espressioni vocali di diverse etnie e di periodi storici differenti. Gli esiti di questo lavoro si ritrovano nel repertorio faraualla, nelle composizioni originali come nei brani tradizionali. Le suggestioni di un percorso attraverso culture tanto lontane fra loro si fondono in una sintesi originale in cui emergono con forza le radici culturali del gruppo. La Puglia, per secoli terra d'incontro e di passaggio di popoli, è presente nel "suono" che connota la formazione barese, negli strumenti che accompagnano l'esecuzione, nello stesso nome del gruppo.



# **CARMEN SOUZA**

Carmen Souza é certamente una delle voci più interessanti della nuova generazione della cosiddetta world music. Nata a Lisbona da una famiglia capoverdiana di estrazione cristiana, la sua musica fonde in sé tanti generi musicali: dalla Morna, al Batuke, al Jazz, al Soul e oltre.

Carmen parte dalla forza delle proprie radici per scoprire frontiere sempre nuove. Il suo modo di cantare è una versione del tutto personale della verve di Billie Holiday, Nina Simone e Casara Evoria: tra melodie inusuali, umori esotici, africanismi e scat jazz, vibrati controllati e frasi dall'andamento imprevedibile. Il suo ultimo album Katchupada sarà il fulcro del concerto al Blue Note. Come l'omonimo piatto di Capoverde, che contiene una grande varietà di ingredienti e spezie, così eclettiche e sorprendenti sono la musica e la voce di Carmen Souza. Oltre ai brani originali, firmati dalla stessa artista con musiche e arrangiamenti di Theo Pas'cal, spiccano cover di alcuni classici di Charlie Parker e Oscar Hammerstein III come My favourite things e Donna Lee a cui Carmen Sousa, riesce a dare un'impronta estremamente personale.

### SABATO 12 AGOSTO



FARAUALLA è una delle cavità carsiche più profonde presenti sull'altopiano murgiano, a nord-ovest di Bari.